

Máster en Patrimonio Cultural Digital – Calendario de exámenes - curso 2026/27

1º cuatrimestre - Enero 2027

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
4	5	6	7 Patrimonio: concepto y fundamento histórico	8 Gestión de patrimonio digital y gestión digital del patrimonio
11	13 Tecnologías aplicadas al patrimonio	13	14	15 Conservación del patrimonio cultural
18	19 Comunicación y márquetin cultural	20	21	22 Instrumentos jurídicos y normativos para la protección y gestión del patrimonio

Horario para todos los exámenes: 10:00

2º cuatrimestre - Mayo-junio 2027

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17-may	18 Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica	19 Captura y análisis de realidad	20 Gestión digital del patrimonio artístico	21 Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas
24 Gestión digital del patrimonio inmaterial	25 SIG y modelado 3D	26 Virtualización y recreación del patrimonio	27 Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical	28 Gestión digital del patrimonio arqueológico
31-may Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital	1-jun Productos interactivos y gestión de redes sociales	2 Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico	3 Gestión digital del patrimonio geográfico	4 Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico

Horario para todos los exámenes: 10:00

2ª oportunidad - Junio-julio 2027

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14	15	16	17 Conservación del patrimonio cultural (10:00) Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico (16:00)	18 Tecnologías aplicadas al patrimonio
21 Gestión de patrimonio digital y gestión digital del patrimonio	22 Instrumentos jurídicos y normativos para la protección y gestión del patrimonio	23 Comunicación y márketing cultural	24	25 Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica
28 Gestión digital del patrimonio artístico (10:00) SIG y modelado 3D (16:00)	29 Gestión digital del patrimonio inmaterial (10:00) Gestión digital del patrimonio geográfico (16:00)	30-jun Gestión digital del patrimonio arqueológico	01-jul Virtualización y recreación del patrimonio (10:00) Captura y análisis de realidad (16:00)	02 Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical
05 Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas	06 Productos interactivos y gestión de redes sociales	07 Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico	08 Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital	09 Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico

Horario de exámenes: 10:00, excepto los indicados a las 16:00 en días con dos exámenes

Cierre de actas

- **Primer cuatrimestre: 05/02/2027**
- **Segundo cuatrimestre: 17/06/2026** (límite USC)
- **Segunda oportunidad: 16/07/2027** (límite UDC)