

Máster en Patrimonio Cultural Dixital

Horario 2026-27

Segundo semestre

MÁSTER PATRIMONIO CULTURAL DIXITAL					
SEGUNDO SEMESTRE					
Semana 1: enero 25–29					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Festivo Universidad	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	x	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	x	11:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	x	12:00
				x	13:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>	x	16:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>	x	17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>	x	18:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>	x	19:00
SEGUNDO SEMESTRE					
Semana 2: febrero 1 – febrero 5					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
					13:00

Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		16:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		18:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 3: febrero 8-12					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Festivo Carnaval	Festivo Carnaval	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
x	x	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
x	x	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
x	x	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
x	x				13:00
x	x	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		16:00
x	x	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		17:00
x	x	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		18:00
x	x	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 4: febrero 15-21					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00

Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
					13:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		16:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		18:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 5: febrero 22-26					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
					13:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HExp</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		16:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>		17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HExp</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		18:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 6: marzo 1-5					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	

Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
					13:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Productos Interactivos y Gestión de Redes Sociales <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	16:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>	Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HInt</i>		Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Innovación y sostenibilidad en los proyectos de patrimonio digital <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>		18:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>	Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HInt</i>		Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 7: marzo 8-12					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HInt</i>		Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio documental y bibliográfico <i>HExp</i>			Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HInt</i>		Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
Gestión digital del patrimonio arqueológico <i>HExp</i>			Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
					13:00
Narrativas transmedia aplicadas a la comunicación histórica <i>HExp</i>		Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	16:00
		Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	17:00
Valorización del patrimonio: fundamentos y técnicas <i>HExp</i>		Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		18:00
		Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE					

Semana 8: marzo 15-19					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Festivo S. José	09:00
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	X	10:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	X	11:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	X	12:00
				X	13:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	X	16:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	X	17:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>	X	18:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>	X	19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 9: marzo 22-26					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Festivo Semana Santa	Festivo Semana Santa	Festivo Semana Santa	Festivo Semana Santa	Festivo Semana Santa	09:00
X	X	X	X	X	10:00
X	X	X	X	X	11:00
X	X	X	X	X	12:00
X	X	X	X	X	13:00
X	X	X	X	X	16:00
X	X	X	X	X	17:00
X	X	X	X	X	18:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 10: marzo 29 – abril 2					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Festivo Semana Santa	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
X	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	10:00
X	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00

X	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	12:00
X					13:00
X	Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	16:00
X	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	17:00
X	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		18:00
X	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 11: abril 5-9					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>	09:00
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio artístico <i>HInt</i>		10:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>	11:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio inmaterial <i>HInt</i>		12:00
					13:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	16:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	17:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		18:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 12: abril 12-16					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			09:00
Gestión digital del patrimonio	Gestión digital del patrimonio	Gestión digital del patrimonio			10:00

agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>			11:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>			12:00
					13:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	16:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>	17:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HExp</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>		18:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Sig y Modelado 3D <i>HInt</i>			19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 13: abril 19-23					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			09:00
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			10:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>			11:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>			12:00
					13:00
Captura y análisis de realidad <i>HExp</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>		16:00
Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio geográfico <i>HInt</i>			17:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HExp</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>				18:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>				19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 14: abril 26-30					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	

Festivo Historia USC	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			09:00
x	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HInt</i>			10:00
x	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>			11:00
x	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>			12:00
x					13:00
x	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>				16:00
x	Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>				17:00
x	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>				18:00
x	Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>				19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 15: mayo 3-7					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>				09:00
Gestión digital del patrimonio agroecológico y paisajístico <i>HExp</i>					10:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>	Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HExp</i>				11:00
Gestión digital del patrimonio fotográfico, audiovisual y musical <i>HInt</i>					12:00
					13:00
Captura y análisis de realidad <i>HInt</i>					16:00
					17:00
Virtualización y recreación del patrimonio <i>HInt</i>					18:00
					19:00
SEGUNDO SEMESTRE Semana 16: mayo 10-14					
Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	
					09:00
					10:00
					11:00

					12:00
					13:00
					16:00
					17:00
					18:00
					19:00